



POESÍA

Lectura de poemas por  
**Carlos Edmundo de Ory**

Martes 24 de febrero de 2004  
A las 20.00h  
Pabellón Central / Residencia de Estudiantes

El próximo martes 24 de febrero, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes, dentro del ciclo **POESÍA EN LA RESIDENCIA**, una lectura de poemas de **Carlos Edmundo de Ory**.

**CARLOS EDMUNDO DE ORY** (Cádiz, 1923). En 1945 publica su primera colección de poemas, *Versos de pronto*, en la revista *Fantasia*. Este mismo año, junto a Eduardo Chicharro y Silvano Sernesi, funda el postismo, movimiento que retoma el surrealismo, finalmente prohibido por la dictadura. En 1953 se traslada a Francia.

Ha publicado los libros de poemas *Los sonetos* (1963), *Poemas* (1969), *Música de lobo* (1970), *Técnica y llanto* (1971), *Los poemas de 1944* (1973), *Poesía abierta* (1974), *Lee sin temor* (1976), *Energeia* (1978), *Metanoia* (1978), *La flauta prohibida* (1979), *Miserable ternura/Cabaña* (1981), *Poesía primera (1941-1987)* (1981), *Soneto vivo (1941-1987)* (1988), *Sin permiso de ser ángel/Angel without a permit* (1988), *Melos melancolía* (1999) y *Las patitas de la sombra* (2000). De entre sus libros de prosa destaca el ensayo *Camus o el ateísmo in extremis* (1964), su *Diario (1945-1969)* y sus relatos reunidos en *Cuentos sin hadas* (2001).

Iniciado en 1989, con una lectura de poemas de Rafael Alberti, en el ciclo **POESÍA EN LA RESIDENCIA** han leído sus obras poetas españoles, europeos y americanos como Emilio Adolfo Westphalen, Octavio Paz, Charles Tomlinson, José Ángel Valente, Jaime Gil de Biedma, Gonzalo Rojas o Seamus Heaney, entre otros.